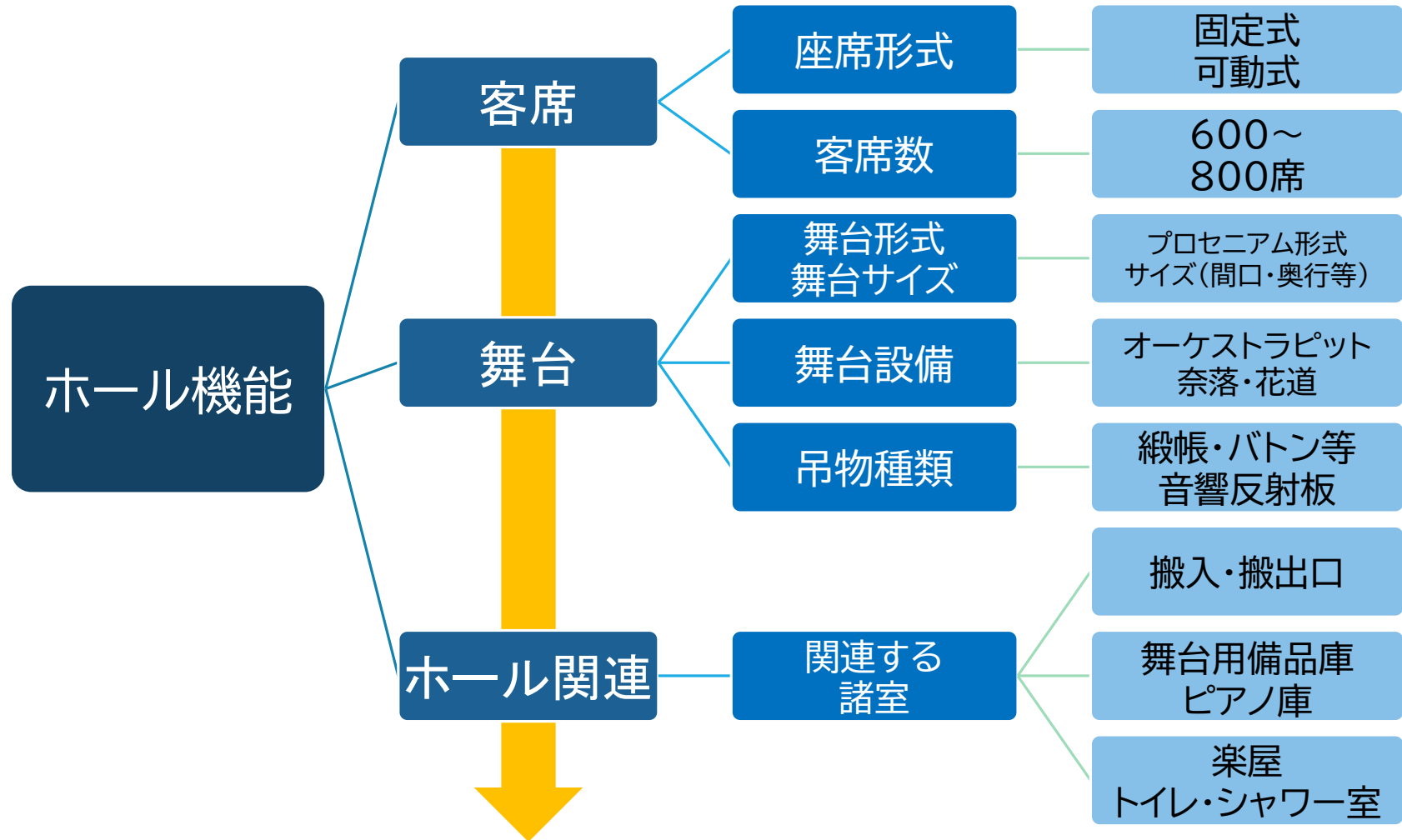


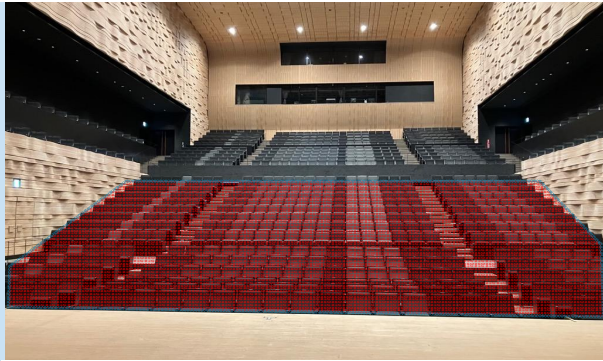
施設計画について (ホール機能)

メインホールに求める機能



全体の規模感(大きさやデザイン)を意識しながら、各エリアごとに真に必要な機能を精査しつつ配置できる機能や規模について適宜判断・決定していくこととなります。

メインホールの座席形式に関する比較検討

固定式	ふじみ野ステラ・ウエスト 806席  1F+2F 計695㎡	小美玉市四季文化館みの～れ 600席  1F+2F 計1,080㎡	▶座席のデザインよりホールの印象が大きく異なるなど、設計の自由度が高い ▶建設後の座席関連設備にかかる維持コストが低い ▶背もたれやひじ掛けなどの規格について、設計の中での選択範囲が広い ▶ホールの利用形態が舞台での発表形式に限られる
可動式	茅野市民館 780席  1F 790㎡ 2F 120㎡ 計910㎡	釜石市民ホールTETTO 838席  1F 877㎡ 2F 366㎡ 計1,237㎡	▶座席を収納することによりホール部分を平土間として使用することが可能 ▶座席を部分ごとに収納することで幅広い利用形態に対応することが可能 ▶可変収納することが前提のためホール全景のデザインに関する自由度は高くない

座席形式においてはどちらの形式においても長所があり、単純に比較することが難しいポイントです。

『多様な用途に対応』という観点により、可動式をベースに進めていきたいと考えています。

可動式ホールの使い方（例）

全席設置	フラット使用	部分設置
		
想定する利用形態		
鑑賞型イベント 講演会・発表会 吹奏楽や合唱等の発表 等	スポーツ関連イベント 展示会・物販会 e-sports イベント 等	興行 （例：プロレス、音楽ライブ） 様々な形の公演 等

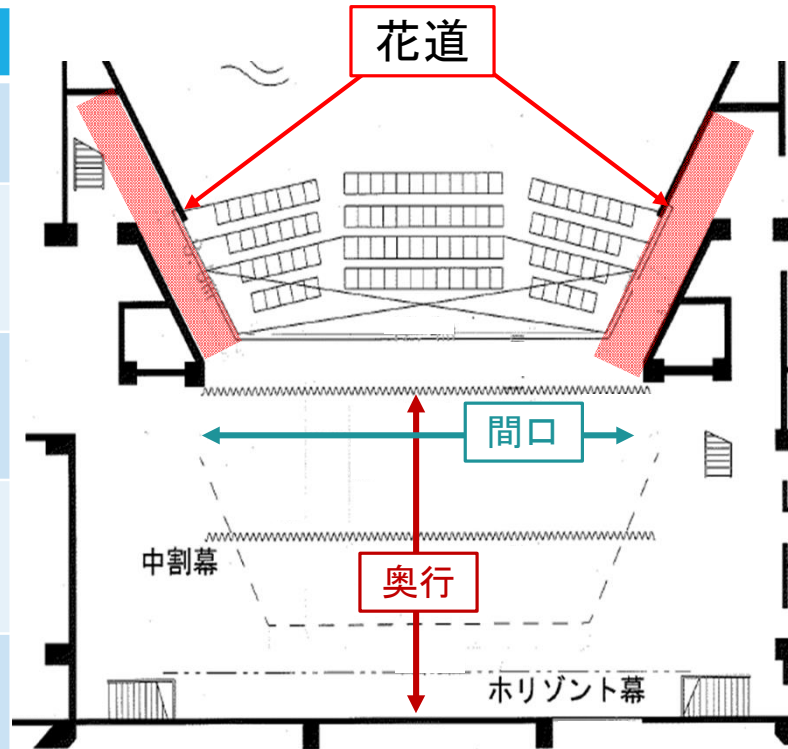
施設計画において、施設に求める機能を整備のポイントと位置付け、ホール機能については「鑑賞・発表のみならず多様な活動を許容するホール機能」としました。

座席形式を変えて『様々な使い方ができる』ことが機能面において、多様な活動を許容することにつながるものと考えます。

舞台機能について

プロセニウム形式の舞台サイズ 一例

名称	席数	間口	奥行
小美玉市 みの〜れ	600	16m	12m
坂東市民 音楽ホール	700	18m	10m
ふじみ野 ステラ・ ウエスト	806	15m	13m
釜石市民 ホール TETTO	838	18m	12m
クラフトシ ビックホー ル土浦	1019	15m	9m



ソフト面的観点

- ▶どのような使い方を
するか
- ▶何をするからどの
ぐらい必要か

- ▶どの規模の大き
さが配備できるか
- ▶多機能との兼ね合
い、実現性

ハード面的観点

メインホールにおける舞台サイズ・機能は建設費だけでなく、ホール全体のデザイン、使い易さ、維持管理のし易さなどに影響を及ぼします。

「広いほど良い」という訳でなく、席数や配置する諸機能とのバランスを取りつつ、こういった事業を行えるのか、どこまで配置できるのか、を設計段階で協議し、最適な規模を見出したいと考えます。

舞台の大きさごとの使用例

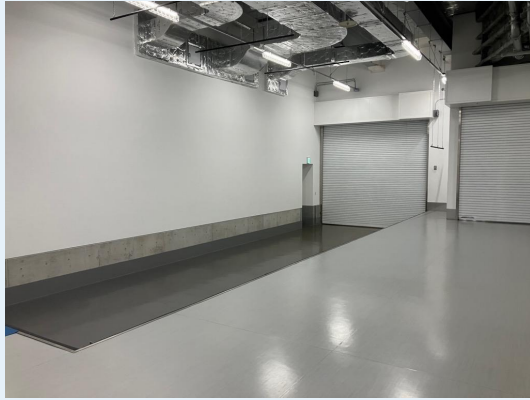
小 ← → 大



例	室内楽、コーラス 講演会	吹奏楽、ダンス、音楽劇 部活動の公演	フルオーケストラ オペラ、バレエ
奥行	9m以下	10～14m	15m以上推奨

ホール関連機能について

搬入口
施設内



搬入口
施設外



- ▶11tサイズのトラックが搬入することを想定
- ▶建物内に配置する場合は全体の面積に影響がある
- ▶建物外に配置する場合は搬入口周辺の車動線や広さに影響がある

備品収納
備品庫



備品収納
舞台袖



- ▶舞台上にも収納スペースを設けることができるか
- ▶舞台サイズ・舞台周り動線と合わせて検討する必要がある
- ▶楽器庫を設ける場合はどの程度まで配備できるかの提案を求める

ホール周辺の諸室については建設費による影響を受けやすい部分であるため、予算の範囲内で整備することができ、且つ使用しやすい配置・デザインであることを求めることとします。

その中でも最低限求める数量や設備などは、管理運営に関する計画を策定する過程で、今後の施設運営や維持管理の妨げにならないよう協議します。

サブホールに関する事例

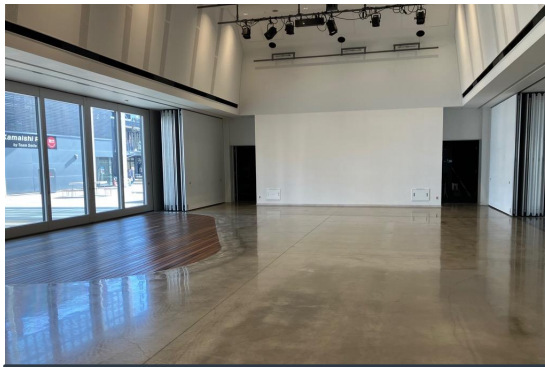
ホール機能についての中間答申内容

サブホールについては、座席やステージが収納可能な平土間形式とし、150～200席程度とされたい。

他施設のサブホールの例



常陸太田市パーティホール 多目的ホール
椅子を置いた場合約150席 340㎡



釜石市民ホール ホールB 210㎡



日立シビックセンター 多目的ホール 280㎡

収納
可能



さいたま市プラザノース 多目的ホール
317㎡ 電動観覧席180席 配備

収納
可能



サブホールは単にメインホールの機能を補完するだけの機能にとどまらず、多様な用途に対応できるスペースであることを目指し、必要且つ配置可能な設備を今後も継続して検討していきます。