



よしだ れお
吉田怜生さん

音楽団体「Blue Rose」
代表・チューバ奏者。
音の花束コンサート
出演。カール・ヤ
イトラーと楽しむ
ウィーン音楽に講師
として参加。



きむら たつや
木村達也さん

日本ウェルネス高等
学校（笠間市）吹奏
楽部指導者。指揮
者・トロンボーン奏
者。カール・ヤイト
ラーと楽しむウィー
ン音楽に講師として
参加。



いまい あや
今井斐さん

国府中学校吹奏楽部
部活動指導員。テ
ナーホーン奏者。部
活動の地域移行実証
事業、カール・ヤ
イトラーと楽しむ
ウィーン音楽に講師
として参加。



かんだつ まさこ
神立雅子さん

エレクトーン奏者。
音の花束コンサー
トの音響担当・開
催運営サポートス
タッフ。おとのわ
winds のメンバー
兼指導補助員。



新春対談

市長×茨城おとのわプロジェクト



茨城おとのわプロジェクト とは…？

茨城おとのわプロジェクトは、音楽家と地域を繋ぐ架け橋として、茨城ゆかりのプロの音楽家たちをより身近に感じていただき、音楽溢れるまちづくりの実現を目指して活動している団体です。

石岡市では「部活動の地域移行実証事業」や「コール・ヤイトラーと楽しむウィーン音楽」など様々な事業にご協力いただいています。そんな茨城おとのわプロジェクトに所属する一部のメンバーの皆さんにお集まりいただき、対談を行いました。

茨城おとのわプロジェクトの活動についてもっと知りたい方は公式ホームページからご確認ください▶



代表 ときたひさゆき 鶴田英之さん

2022年よりおとのわスタジオの営業を石岡市にて開始。茨城県内の音楽家を集め、茨城おとのわプロジェクトを立ち上げる。県内を中心に様々な音楽イベントを開催。



市長…本日は新春対談ということで活動状況や石岡市との関わりなどについて、お伺いできればと思います。



▲谷島市長

石岡市での活動状況は？

鶴田…一番大きな活動は、今日の会場となっている、いばらきフラワーパークで昨年より開催中の「音の花束コンサート」です。茨城出身の素晴らしい音楽家が活躍できる機会を作ってほしいという思いから始まりました。幅広い年齢層の方々にお越しいただいています。その他にも茨城県内各地でコンサートを開催したり、中学校で吹奏楽のワークショップをさせていただいたりと様々な場所でご協力をいただいています。

神立…石岡で音楽に関する活動が始まるという話を耳にし、自分から手を挙げておとのわプロ

ジェクトの活動に加わりました。今年の9月より「おとのわwinds」という小学3年生から始められる吹奏楽の団体のメンバー兼サポートも行っています。

木村…私はプレイヤーというよりも、指揮者として活動に関わらせていただいています。先日、石岡市で開催されたカール・ヤイトラーさんのコンサートにも参加させていただきました。プロからアマチュアまで今後も多くの方たちをおとのわプロジェクトの活動に引き込んでいけたらいいなと思っています。コロナ禍を経て人と人との関わりが希薄になる中、おとのわプロジェクトの活動は音楽を通して多くの関わりを持つことができるため、「おとのわ」＝「人の輪」なのではないかと思っています。また、この活動が石岡で頻繁に開催されていることはとても素晴らしいです。今後も活動を続けながら、おとのわプロジェクトを応援していきたいです。

吉田…私は、まだ学生のため、皆さんと比べると活動が浅い部分

はありますが、同じ高校出身の鶴田さんとのご縁からいばらきフラワーパークで演奏をさせていただいたり、「カール・ヤイトラーと楽しむウィーン音楽」にも参加させていただきました。地元である茨城県での活動の機会を増やすため、今後は石岡市に移住を考えています。

今井…私は国府中学校の吹奏楽部の部活動指導員を昨年より担当させていただいています。また昨年1月に埼玉県から笠間市に引っ越しを行い、おとのわプロジェクトのメンバーとして石岡市の様々な場所でコンサートを開催させていただいています。国府中学校の生徒は素朴で素直

な生徒が多いので、おとのわのポスターなどで私を見かけると「先生載ってたよー!」と話をしてくれたりします。

市長…そうなんですね。指導から様々なつながりが生まれますね。

担当されている楽器は？

鶴田…プレイヤーとしてはユーフォニアムを演奏しています。小学校の金管バンドでこの楽器に出会い、現在まで30年続けています。

神立…私は、現在エレクトーンを演奏しており、年間100回程度のイベントやコンサートを開催しています。また、学生時代



▲今井葵さん



▲代表 鴫田英之さん

は吹奏楽部で管楽器を担当していたこともあり、その経験から「おとのわwinds」の活動始めるきっかけにもなりました。また、音楽活動をするにあたり「音楽コーディネーター」の資格を取得し、活動の場を作り出すことにも力を入れて取り組んでいます。

木村…母からピアノのレッスンを受け、中学・高校ではトロンボーンを演奏しました。音大を卒業した後、教員として10年間教壇に立ちました。その後はレッスンを行いつつ、指揮者としての活動を始めました。実は先日、ヤイトラーさんのコンサートにトロンボーン奏者として参加し

たこともあり、トロンボーンをもう一度真剣に演奏しようというきっかけを得ることができました。石岡市からいただいた縁だと思っています。

今井…小学生の時にコレネットという楽器を始め、中学の吹奏楽部ではトランペットを担当し、音大もトランペットを専攻しました。現在はテナーホーンという楽器を日本に広めるべく、奏者として活動させていただいています。子どもたちには、みんなが楽しく演奏してほしいという思いから、指導に携わる私も楽しんで演奏する姿を見せられるようにと思っています。

吉田…小学校に吹奏楽部があっ

たのですが、楽器を決める際に身長が大きい方だったこともあり、チューバを担当することになりました。活動を通して、実家のあるひたちなか市を含む、茨城県全体に地域貢献ができるように、今後も演奏活動が続けていきたいと考えています。

おとのわの活動を通して感じたこと

鴫田…茨城県には素晴らしいプレイヤーがたくさんいるのですが、全員に活躍の場があるかというところはそんなこともなく、音楽って社会に必要とされているのかなと学生時代には不安に思っていた時もありました。おとのわプロジェクトを立ち上げ、活動を続けていく中で音楽がこんなにも人の役に立っているだということを実感を持てたことが一番の喜びです。これからも活動の中で地域の方たちに良い音楽を届け、一緒に音楽を楽しむ仲間を作っていきたいと思っています。石岡市は食べ物もおいしいですし、自然も豊かで景色も素晴らしいので、そこに素敵な音楽があれば、なお最高ですよ

ね。

市長…ありがとうございます。そういう人の輪を広げていきたいですよね。私は特に音楽は大事だと考えていて、言葉では言い表せない表現ができる、思いを伝える手段だと感じています。おとのわさんの演奏会では生の音楽を聴くことができるので、心に直接響きました。

神立…私も生の音楽を聴き、その空気感に触れることは非常に大事なことでと思っています。石岡市での演奏会では個人で来てくださる方もいれば、ご家族で来てくださる方もおり、音楽に触れる機会を欲している人が非常に多い印象を受けました。

木村…先ほどお話したとおり、おとのわは音楽を使った「人の輪」だと思っています。音楽のある所には人が集まりますよね。フラワーパークであったり、ヤイトラーさんのコンサートもそうですが、様々な場所で発表の機会を作っていたら、たくさんの人たちが集まる・触れ合うきっかけを作っていたと思います。他の地域では実現が難しかったことが、石岡市では実現



▲吉田 怜生さん

でき、お住まいの地域や国を超え、音楽を通して触れ合うことができました。これは本当に石岡市の強みだと感じています。演奏家や市の職員の皆さん、観客の皆さんに創っていただいた「おとのわ・人の輪」が非常に素晴らしいと感じています。

市長：ありがとうございます。様々な方たちのご協力をいただき、皆さんの活躍の場を作ることができています。ご協力いただいた皆さまに感謝申し上げます。

吉田：自分のような都内で音楽を学ぶ学生の立場から、茨城県は新しい試みが生まれにくい傾向があると感じていました。都内

であれば人材も揃っており、施設やアイデアも様々ありますよね。県内でも石岡市は特に新しいアイデアを取り入れていただける寛容さがあると活動を通して感じました。おとのわでの活動の輪が石岡市からどんどん広がっていくことを期待しています。

市長：地方から都市への人材流出の問題は、やはりありますよね。そのような中でも石岡市で豊かな芸術に触れる機会を作っているだけで、石岡市民にとって良い環境が生まれていると感じています。ありがとうございます。

今井：スマートフォンやパソコンなどの普及により非対面でコ

ミュニケーションが取れる中、実際にお話をしたり、音楽を演奏したり、聴いたり、立場や職種の違うたくさんの方々が様々な場所での時間を共有することの素晴らしいさを再認識させていただいています。

市長：ありがとうございます。音楽を聴きながら家族や友達と話をする時間を持つと心が豊かになりますよね。私も演奏会を通じていつもエネルギーを充電させていただいています。

今後の抱負について

鶴田：吉田さんのような若い世代が音楽を勉強し、茨城に戻ってきた時に音楽を仕事として

考えられるような環境を作ることができればと思っています。それにあたって、今後は自分一人ですべてきたおとのわプロジェクトの運営をメンバー一丸となってやっていくことが目標です。行政との協力体制を整えることも重要であるため、何か良いアイデアが生まれたら市に提案させていただいています。今後も良い企画を実現させ、若い世代の方たちの活躍の場を作るためにも頑張っていきたいと思っています。

神立：若手世代のためにも音楽のイベントを継続的に行うことを目標に、今後の活動を考えていきたいと思っています。



▲神立 雅子さん



▲木村達也さん

木村…先日のライターさんの演奏会から、石岡市は、国を超えた芸術のつながりが生まれたと感じています。石岡市から発信する「おとのわ・人の輪」が「世界の輪」につながっていくのではないかとわくわくしています。
市長…おとのわが創った人の輪が世界に広がっていくということですね。ありがとうございます。
吉田…私は「Blue Rose」という茨城県出身の若手音楽家70名の団体を運営していますが、先ほど鶴田さんからもあったように、若い世代の音楽家は生まれ育った場所に地域貢献をしたい、地元を盛り上げたいと

強く思っています。今後も石岡市を含め、県内各地で音楽活動が続けていきたいです。
今井…生の音楽を身近に感じただけのような活動を引き続き行うとともに、人に元気を与えられるような演奏をしていきたいです。
市長…ありがとうございます。皆さんのお力をお借りしまして石岡市の文化・芸術を盛り上げていきたいと思っています。本日は対談にご参加いただきありがとうございます。本年もどうぞよろしく願います。
 おとのわ全員…ありがとうございます。

今回の対談場所は…？

「いばらきフラワーパーク」です



【1月13日までの営業時間】

平日：正午～午後8時30分

土日：午前9時～午後8時30分

休園日：火曜日、年始年末（12/31・1/1）、
1/6、1/14～17

※1月18日からの営業時間は午前9時～午後4時

いばらきフラワーパークでは、1月13日まで「Moonlight Rose Garden」の第2部「ウィンターイルミネイト」を開催中です。1月4・5日には「ニューイヤーフェス」を開催し、賑やかな雰囲気の中餅つきやコンサートなど様々なイベントが実施されます。冬の自然の中で、ランタンや焚き火のやさしい灯りに包まれて、心温まる時間をお過ごしください。

