HP掲載用

アンケート自由記述（その他の意見） 170件

No.	
1	高齢者が利用しやすいよう、公共交通に近い場所。施設の近くにバス停がある所。
2	もし、どうしても作るようになる時、見た目・外観は質素にしてほしい。市役所の外観があまりにお金がかかっているのがわかるので、友だちが石岡に来た時、「お金かかってるねー」と市役所を見て言ってたので恥ずかしくなりました。お金をかけるべきところはどこなのか、決して裕福ではない市なので。よく考えてほしいです。
3	78億円もする市民ホールは必要ありません。基本計画については概要版だけではよく分かりません。駅の東口に作るとか色んなことを考えますと、JRの騒音、道路混雑、駐車場の確保等とんでもないと考えていました。なんのために駅の近くにこだわるのか分かりません。ホールも高級感のある建物より、中の質の高さとか、色々考慮すべきだと思います。本当に必要とされているのであれば、市民のためになる以前の市民会館をちょっと良くした程度でも良いと思います。税金を道路等の整備に使ってください。建設する場所はイベント広場が良いと思います。他事業者を入れたり、商業施設は無い方が良いと思います。
4	負の遺産にならぬように、先の自治体を参考にしていただきたい。
5	将来、小美玉市との合併も予想されるので、その辺も考えて、小美玉市と協議しながら考えたらよいのではないか。その辺も考えると建設地等も広く考えるべきだ。
6	人口減少になるためコンパクトな施設を望みます
7	ふるさと歴史館は狭小であり、近隣の市町村と比較してみすぼらしい。一番歴史ある当市が、一番みすぼらしいのは非常に残念である。場所もわかりずらい。是非この施設に含めてほしい。
8	・これだけのお金を掛けて石岡市の活性化に繋がるのでしょうか ・どれくらいの頻度で使用するのでしょうか ・利用者が少なく人件費の無駄になる事はありませんか ・他市町村の方にも使用可とするのですか
9	現在ふれあいの館で講演会や催し物がありますが車を運転できない高齢者にとって参加するのが困難である為、市街地（市民ホール）でなら参加できます。 市民ホールには関係ありませんが日頃不便に思っていることにふれあいの館や染谷の葬儀場への交通手段がなく関東鉄道バスも数少なくなっていますので、市での送迎バスがあれば利用したいと思います。デマンドも５時迄ですし、中々思うようになりません。
10	トイレを広くとって頂きたい。
11	複合文化施設で思い浮かんだのが、大田原市のとことこみたいな施設が出来ればと希望です。１階部分には産直、スイーツ、ドラッグストア、キッズが遊べるところ、図書館、集会ルーム等、市民が集って利用できる施設です。令和２年以降、市民会館なしでも、あるもので利用してきて大きな問題があったんでしょうか？それよりも公民館も老朽化してきて、それに代わる集約されたものがあっても良いのではと思い意見しました。
12	災害が多い昨今、日常に、いつ、起こるかわからない。電気、水、トイレの数、駐車場の大きさなどに、配慮をお願いします。
13	災害時の対応や災害時に活用できるようには考えているのですか。
14	人口が年々少なくなるので小規模に コストがかかるので少なくして下さい
15	市内通過と施設に行くまでの道路幅が狭い
16	ランニングコスト（いつまでにペイするのか）を明示していない。
17	図書館の老朽化により、複合文化施設の整備が当初あったはずなのに図書館はないのでしょうか。過疎地だからこそ図書館は大切だと思います。図書館のない複合施設であれば公民館で良いと思います。
18	有名アーティストがコンサートを行えるホールがあったら嬉しいが、石岡になくてもいいと思う。せめてのど自慢が呼べるくらいのホールでよいかな。維持費が大変そうだし。建設予定地もよくない。田畑のエリアを埋めて広々した場所の方がよい。車で来る人が殆どだし、駅に近い必要なし。近くないけど。道の駅つくったほうがワクワクするな。石岡の産物はすばらしいから。のど自慢ホールはけっこう大きいか。議会は何を望んでるんだか
19	・200席のサブホールは必要ない。八郷やひまわりの館を使用すれば良い。 ・図書館を隣接してほしい。私は笠間の図書館が好きで通っています。早く笠間のような図書館を一緒に作って下さい。 ・体操などできるスペースをたくさん作って下さい。東地区公民館で15年続いていた同好会が10月より使用できなくなった。

20	駐車場の確保、周辺道路の見直し
21	前市長の下での議会、審議会を見てきた中で、特に審議会の答申をベースにしたこのような計画にコメントすること自体ナンセンスである。作りたければ、前市長の下で関わった人、計画を除外して、一からやり直すべきである。戸井田市長はそういった公約で当選したはずである。
22	建設予定地はイベント広場でしょうが、最近よくライブに行ったりしていますが、やっぱり駅直結が利用する人も参加する人にも便利ですね、と思いました。
23	このような施設は運営が大変難しい。なかなか収支バランスが厳しくなり、運営低下の加料が取られることが多い。市民の施設として利用してもらえる様に小さなスペース（練習室）みたいなものをよく整備して、小中高生を含めた団体になじみのスペースとして多く利用してもらうように持っていってほしい。
24	市民会館がなくなり大変さみしかった。市民会館の近くに図書館をもっと大きくしてそれからカフェを作ってお茶を楽しみたいと思います。
25	石岡市の人口推移において1995年約8万人、2020年7万人、10年変化率-10.7%。高齢化の進行も33.5%に達し、3人に1人が高齢者の現実を考えると、複合文化施設はあっても良いが、78億円、税金を使う価値があるのでしょうか。 風土記の丘もとても良い施設ですが、雑草がすごくて維持管理ができてません。良い施設を作っても、メンテナンスなど、大変だと思います。 石岡は自然豊かで、お祭りもあり、歴史的史跡も多いのですが、石岡に住んでいると、あたりまえという感じ、観光という点では八郷地区に行きます。祭り会館みたいなのがあって年中見れたらいいのではないかと思います。石岡大好きです。
26	・市民ホールの利用者がどれだけ市内にお金を使える施設があるかも重要なのでは？ ・利用だけを考えれば駅近のほうが他市（電車利用）からの利用が多いように思える。 ・完成した後の維持コストも説明が必要だと思う。
27	キッズスペースは誰でも利用可（市民以外）にする。※未来の子供たちのために利用できるスペースを重視する
28	アンケート調査票を送付するにあたり、高齢者に届いても目も見えにくくなっているため介助者がいない場合、返信するのも難しい。調査票を送る方法もいまいちど考えてほしいと思いました。
29	基本計画では概算事業費77.8億円が示されていますが、その原資（財源）はどこから出すのか。①都市構造再編集中支援事業交付金②合併特例債③公共事業等債④石岡市複合文化施設整備基金⑤一般財源などが記載されていますが、現在、どこにいくらあるのか？（合併特例債、公共事業債、基金など）、どこからいくら出るのか？、最終的に市の財源からいくら出すのか？を明確に市民に示すことが大切です。また、施設が出来た後の維持、管理費に多額の金額がかかると指摘する市議がいますが、その辺も具体に示して頂けないと市民の皆さんも正確な判断が出来ないと思います。
30	・このような施設ができることは望ましいが、中高生のたまり場のようにならないか心配。（スケボー広場のように） ・利用したい人が、気持ちよく使えないのであれば、巨額のお金を投じてまで作る必要はないと思う。他にも使うべきことがあるのではないのでしょうか。
31	中途半端な箱物を造って運用が中途半端になる事を懸念する。質の高いイベントをする事が大事だと思う。また、Eスポーツなど今時のイベントも念頭に入れても良いと思う。箱物を作った後の事をもっと真剣に検討し、市民に知らしめるべきだと思う。
32	1.将来性・発展性について ・単なる箱物では地域発展の為に市外からの利用拡大を図れる物にして欲しい。市民だけの利用では単なる莫大な消費物になり負担だけが重く残る。 ・場所的に発展性に乏しい環境であり、市として発展性ある場所を望む。 2.拡大性について ・イベントボリュームにより限界があり、3000人前後のイベントは難しい。又、外側に野外活動の可能なスペースが必要。色々なイベントの利用ができる場所であること、すなわち拡大性の高い場所が必要。野外イベント可能、建造物を併設により拡大性を望む。 3.費用：効果について ・完成後の維持管理費の確保をどうするのか明確にする。合併特例債は借入であり返済となります。（30%以上） ・受益者負担で、一定条件（市行事以外）は利用料金を徴収することを考慮すること。 ①投資対効果　②維持管理費　③利用運用と費用

33	もっと広い土地でやった方が渋滞にならないし、わざわざ混んでいる所に建てる必要があるのかわからない。旧石岡市と旧八郷で石岡市なので間をとって北地区（法政大学の跡地）に建てればよかったのにと思う。今の時代、車社会なので町中にわざわざ建てなくてもいいのではないかと思う。市民会館が無いというのもなかなか無いんでは？人口が減少するのもわかる。よく考えてください。
34	私は無理です！
35	周辺道路拡充整備 利用者マナーの啓発
36	あまり予算をかけず無駄な室を作らず、市民が常に行きやすい場所を望みます。
37	水戸市民会館は素敵です。木がふんだんに使われていた。座席がよかった。
38	災害時の避難場所としての整備も考慮されていると思われますが、具体的な内容を知りたいです。
39	個人的にはアトリエ、工作室、和室、デジタルスペースは必要ない。それを作るより災害時の防災拠点として、非常食やその他の備蓄品をしっかり準備できるスペースを作り、実際に備えて欲しい。
40	出来るのであれば駅の近くの方が何かと便利？
41	市民の為になる事！全体的な面を考えて！
42	・座席数500席程度のメインホール×１　・イベント時に出店出来るスペース　・多目的ホール×１（サブ）　・楽屋×３　・音楽スタジオ×２　ぐらいで良いのでは？　会議室等は、市役所施設を大々的に貸出
43	複合文化施設までのバスがないので、交通手段をなんとかしてほしいです。
44	・当事者の声を良く聞いて欲しい。障害種別事。子育てを現にしている人。マイノリティと言われている人の意見をきちんと聞き作るなら良いもの。誰もが使いやすい施設になって欲しいと思います。バリアフリーは障害者や高齢者だけでなく、偶々けがをしてしまった人、妊婦、小さい子、ベビーカーを押している人、少しだけ大きい音が苦手な人、様々な人のちょっとした困り事に役に立つ、と職場での行政との話し合いに参加していて思います。
45	駅から遠いイベント広場になったのが残念
46	畑違いの話になるけど、自転車が車道の左端を通るには余りにも幅が足りないと思う。外側線と縁石の間を1.5m位確保して、そこを自転車を通らせる様にすべきだと常々思っている。今の状態では非常に危険を感じている。中学生や主婦の命を守るのが最優先の課題だと思う。複合文化施設の建設はゆっくりその後で良いと思う。
47	現在付近の住民の駐車場となっており、イベントの場合、駐車場がイベント利用者のみで駐車場が確保出来るように考えてほしい。人工のバーなどを付けて管理してほしい。
48	閉館する前に次の計画をしないで閉館した事はものすごく不満に思っている。
49	石岡は他の市に比べると旧体勢であり古い考えがぬけない。古い考えが悪いわけではないが、これからの石岡を作っていく若者達の意見が他の市に比べると通りにくいと感じている石岡市民は多い。他の市の真似する必要はないが、良い所を参考にして整備事業をすすめてほしい。（小美玉市は文化的なことに若者の発想を多くとり入れ活気があると感じてる市民は多い。）是非参考にしてほしい。
50	今後の人口減少を考慮した計画にすることが大事だと考えます。コストは出来るだけ抑えないと最終的にはかなり膨らんでしまうのではと心配になります。
51	現在、石岡青少年ホームに沢山の利用者がいます。その人達も私もエアコンの状態が悪いが、その他は十分満足しています。ピアノも置いてありました、音楽の練習は十分です。複合文化施設は現在の市内の施設の利用度を調査し、現実的にムダの無い施設を造ってほしいと思います。又、市に利の有る事業をする事も大事だと思います。
52	建設費を抑えられるだけ抑えて後の負担にならぬ様にして
53	道路環境などの整備。年間通しての使用頻度など考えてください。
54	石岡の方が市民ホールで何をしているのかをもっと分かりやすく伝える方法を考えてほしい
55	この事業が実施されることによって住民税が上がったりしませんか。もしくは他の税金など。所得税や社会保険料など増税するばかりで負担が大変です。
56	担当者は他の市民ホールをいくつか見学するといいのでは？以前にもこれに関するアンケートをとったのでは？やる気がある？
57	文化施設も大事だと思うがピロリ菌が心配なので上水を引いてほしい（下林地区）
58	今から5年間位に石岡に必要なのか？10年先では必要か？石岡が良くなる為に必要か？が1番に考える事ではないでしょうか。
59	市長公約が否決されているのにこのアンケートの意味？もっと地盤を固めて方向性が決まってからのほうが回答しやすいし興味がわくと思います。おまつりの終了時間が21：30になれば石岡市民は何も言いません。市長！お願いします。
60	我が家には車イス使用の障害者と、足の悪い高齢者が居ます。そんな弱者にも利用しやすいバリアフリーの設備の充実をお願いしたい。

61	将来的な維持管理費について試算し、市民に大きな負担とならないよう検討してほしい。
62	現在の図書館は管理が硬直的、蔵書も古く、館内での書見も甚だやりにくい。（古くて暗いイメージ）新設して市民ホールに併設した方が良い。市民ホールは市民が使い易いように考える。大層な設備とすることはない。観客席が500席未満の中ホールがひとつあればよい。計画のホール以外の施設は市民ギャラリーから会議室に至るまで幅広すぎる。民間テナントをメインにしてカフェやちょっとしたギャラリー、会議室があれば足りる。石岡市も市民は減少していてこの後増加の見込みはない。施設は維持管理のし易い大きさのものでよい。
63	柿岡の中央公民館やひまわりの館など既存の施設と重複するような空間は必要ないと考える。市民の人口も減少が予想されるので事業費をおさえメインホールを中心にした計画に見直すべきと考える。
64	従来からアーティストの企画は使い勝手が良くなかった。800席では収益が見込めるコンサートはムリです。文化企画で収益を見込むなら最低1000席です。ムリに自分の市で開催する一流コンサートは高齢化もあり必要ない。自分達が最低限楽しめる自主企画に限定する。ムリする必要なし。石岡らしい最低限の施設で満足する時代である。
65	市民ホールについてはアンケートに答えた通りです。市民ホールのことでは、R8.8.31に「ギター文化館」が閉館してしまいました。スペインの国営放送まで取材にきたという施設であるのに放置するのはもったいない気がします。市でなんとかできないものでしょうか。
66	旧市民会館の1.5倍ぐらいで予算を少なくしてほしい。
67	市にお金があれば計画は良いと思いますが第２の夕張にならないかと多くの市民が言っています。この10月から値上がり。市は現実をよくみて下さい。駅前の道路も中途半端。東ノ辻は道路もせまく年中事故がある。小美玉、笠間などの道路を勉強して下さい。市民の気持ちにもなって下さい。子供、孫に借金を残さないで下さい。警察署も来るのにアクセスが悪い。
68	石岡のお祭り常設展示。映像による紹介コーナーを設ける。
69	一方通行が多く行きづらい
70	本当の気持ちとしては、中央図書館が古くなったので、この複合文化施設の中に組み込んで欲しかったです。それとも今の所に新しく建て替えるという選択肢ですか？
71	私たちの税金大切に使ってほしい。お願いします。
72	イベント広場で行っていた催しは今後どこで開催予定ですか？道路の混雑が予想されますが、その辺はどう考えていますか？
73	ホールだけ新しくなっても市職員の考え方が変わらない限り（市民の立場に立つ）期待できません。まずは運営する職員の意識改革が必要で、他の市においてきぼりになる。
74	交通手段について 市民ホールのイベントに限らず日常的に市内をめぐるバスの運行を望みます。 かねてより思っていたことですが、買い物、通院（病院）、通学、市役所等、市民ホール建設を機に市民の足を考えていただきたいと考えています。そして、その中に市民ホールへのアクセスありと考えます。
75	市民ホール建てたら駐車場はありますか？今年のお祭りにイベント広場の駐車場は空車なのに使用出来ず迷いました。石岡市の施設すべてが駐車場不足です。ますます車社会、高齢化社会です。もっと税金を有効に使ってほしいと思います。利用価値の低い議員が多く定数削減したいものですね。（もったいない）
76	小美玉市には立派な施設が３つも有ります。集客、有名アーティストの公演を考えたら石岡市単独でする事よりも近隣市町村と一緒に広域で考えた方が良いと思う。小美玉市、土浦市での有名アーティストの公演等石岡の広報でも積極的に取り上げて欲しい。
77	母子家庭にもっとお金をあげてください。
78	つくば市のノバホールのような客席、音響設備の高度な施設は望まない。小・中・高校生の音楽会、クラブ発表会、太鼓発表会ができて、照明も効果的に演出できれば可。
79	・座席数800は多いのでは500席程度ではと思う。 ・「省エネで50%以下まで削減」とうたっているが本当か、維持管理費のあまりかからない施設を望む。 ・石岡市内に文化施設は必要なのは確です。 ・複合文化施設というのであれば、図書館を入れなければ複合文化という言葉を使えないのではないか。 ・この施設を計画通りに作ることが決まっているのでは。 ・アンケートは「市民の声を聞いた」という実績作りではないか。

80	戸井田市長は市長選挙の際、経費削減やコストが高い複合文化施設の建設を見直す（白紙に戻す）と言っていましたが、市長になったとたん、この施設を作る事になったとしたら、なんと無責任な市長かとあきれてしまいます。 今は地震や水害が多く、石岡市はどのような施策があるのでしょうか。 文化や芸術などはニの次ではないのですか。災害時の市民全員の安全やインフラ対策を考えて下さい。 インフラの整備、老朽化した水道管の整備、大雨時の排水管の見直し、側溝点検等、災害に強い町づくりに税金を使ってほしい。私たちの税金は大切に使ってください。これは私のまわり近所の方の意見です。 よろしくお願い致します。
81	市長と市議会が反発するのではなく、お互いの良い意見を取り入れて整備事業に取り組んでほしい。 石岡市と同じ人口数で、市の財政等が似ている他の市などでは同じ規模の市民ホールの利用割合や維持費などをどうしているのか、比較できると市民にも分かりやすいのでは？ 高校生、大学生など若い世代の意見等も大切に聞いてもらえると良いのでは？
82	費用対効果、維持管理費を具体的に示して議論しないとアンケートでは示せない。益々人口減の中で本当に複合文化施設が必要なのか？造ったは良いが宝の持ちぐされにならないか。令和２年に旧市民会館が閉館された後、それほど必要性を感じなかった。
83	石岡市運動公園体育館で代用できる様なスペースや設備は重複するので削った方が良い。 石岡市立図書館の老朽化が気になるので、民間のカフェスペースなども設置して今回の複合施設に組み込まれると良い。 高齢化や環境へも配慮して、複合施設へアクセスしやすい市内巡回バスなどの移動手段の確保も合わせて検討してほしい。
84	席数800は半端な気がする。1000席ないと色々な芸能、演劇などの活用がなく収入も得られないのでは？
85	女子トイレを数多くお願いします。映画等見られると場所が有ると良いですネ！！
86	大がかりな箱ものを作るより、催事の内容にもご一考下さると嬉しいです。オーケストラによるクラシック演奏会が催されるのを望みますが、そんな大がかりなものでなくても格調高いソロ演奏会（ex,ピアノコンサート、弦楽四重奏などの室内楽など）も数年に１回位でも良いので開催されたら嬉しいです。
87	石岡は祭文化が観光資源である。飛騨高山や徳島市など年間を通して祭りが紹介されている施設もある。展示や映像、体験（プロジェクションマップなど）できるエリアがあってもよい。これからの時代、デジタルを使いこなせる人材が必要である。職訓の講座や教育を期待する。イベント広場に作るのであれば、商業施設はホームセンターが良い（このエリアにないので）ホームセンターでなければ「道の駅」のような形態。できれば温泉付（若年層向）。非常時の仮設住宅などを置けるような駐車場設計。
88	使用が多ければそれなりの金額のかかるのは良いですが、あまり市民が利用しない施設になる様なら最低の設備のホールでよいかと思います。
89	事業費約78億。今、石岡市にとってこの約78億を最大限に活かすためには何をどううすべきかを市民一体となり考えることが大切。
90	小さくて使い勝手の良いメインホール。800席は大きいと思う。デザイン重視はせず、メンテナンスしやすく、維持費が安い建物を希望します。市民が気軽に使える施設。イベント用の大ホールはいらないと思います。稼働率重視で。を希望します。
91	複合文化施設を作るのであれば八郷地区と石岡地区の中間あたりに作った方が良いと思う。今の予定地では八郷地区の方は利用できないと思う。用地の再検討した方が良いと思う。
92	AIの時代に入りついていけない年代になりました。丁寧に一人一人（人数制限ではなく）わかるまでおしえて欲しいです。
93	市民も使いやすく、アーティストも呼べるようなホールはできないのでしょうか、、、
94	大規模なホールを作ったところでどれぐらいの利用が見込めるのでしょうか。せっかく作ったとしても、稼働がされないのであれば、規模を小さくして市民が利用しやすい施設の方が良いのではないかと思います。
95	私は高齢の為、この複合文化施設が完成される頃には多分利用することはないと思います。年老いた私にはこのアンケートは役に立ちません。悪しからず。一応回答しただけです。
96	昔のように、映画とかも上映してほしい。
97	複合文化施設を作ったとして、その先の利用計画まで市が責任もって管理、運営していってほしい。
98	概算事業費は最終的には２～３倍になる事がが多いので、77.8億円に収めるには、規模を3分の1に縮小すべきと思う。

99	キッズ遊び場スペース希望。
100	建物の維持管理について今後更に少子化が進み、又高齢化社会になり税源の減少が考えられます。以上のことを考慮されたい。
101	市民会館が閉館する前、今泉市長の時、イベントや企画で市民や多くの文化団体をまきこんで活動していたと思います。その時突然閉鎖が決定され、それからいったい今までなんとかしようと市民会館のために尽力していた方々の気持ちをないがしろにしたように思います。人が動かなければ、負の遺産になるだけです。過去の気持ちの精算をきちんと向き合った方がよいと思います。直接かかわっていなくても、見ている市民はたくさんいます。先代が残した宿題のつけは受け継いだ人が誠意を市民に感じてもらえるようにするしかないです。老人が多い団体ばかりかもしれないです。でもスポーツ団体、ボランティア団体、社協など、教育機関の代表などあらゆる団体、個人を束ねられるコーディネーターが必要だと思います。大元の人の誠意、熱意で市民は動くものだから、文化、歴史の里というならば、人を育てることが大切かと。担当になった職員の方は気の毒だけど…これがお仕事だし、できればかわってほしくないです。 新しい土地購入しない、市の土地で建設する、地盤調査した土地で地下に文化財があるものは２階建てまでしか建てられない、までは知ってます。知らない人多いですよ。正しい情報を定期的にPRするしかないと思います。
102	黒字経営○　赤字経営×　後世まで使う経済力
103	市民ホールは必要でも、同封の基本計画で全国規模のイベントが実施できるとは思えません。ホール以外の機能も本当に市民が使い勝手のいいものなのか少し疑問です。誰かだけが使える、年にＩ度くらいしか利用しないなどという部屋はいらないと思います。イベント開催時の騒音などもきになります。以前お祭りの練習をうるさいと言った方がいたと聞いたことがあり、そういったことも少し不安です。どこでも、何をしても文句を言う方はいるのでしょうが、市民が安心して楽しく使える市民ホールの建設を期待しています。もう少し広い場所があればいいなとも思います。
104	複合文化施設とはいえ一つの建物の中に多すぎる。メインホール以外の機能を持つ施設は本当に必要なのか見直すべきだと思います。（デジタルスペース、キッズスペース、学習スペース、和室等）将来、別の土地に建てるべきだと思います。完成を楽しみにしております。
105	文化施設建設を前提としたアンケートと受け取れる。建設の是非を、またその理由をなぜ問わないのですか。
106	駅前通りは人通りがなくさみしい街。各町内さみしい街です。子供も見かけません。子供の声が聞こえる住みやすい街にしてください。
107	市民ホール整備基本計画にはおおむね賛成ですが、建設予定地には大反対。石岡駅前の好立地な条件で進めながら、なぜ徒歩で数十分もかけた不便な立地に計画を変更したのか「様々な観点」のセンスを疑います。閑散とした駅前の都市計画と連動した市民ホール、他地区から人を招き入れる、稼働率の高い、既存の市民ホールにない優位性に特化した近隣にない唯一無二の市民ホール建築を待望します。JR等民間企業との連携等、アイデアの捻出をお願いします。
108	税金を大切に使って下さい。
109	年齢を考えると施設ができた時に利用できるかどうかわかりません。利用できる状態でも地理的に利用は難しいです。
110	・見た目よりも負担の少ない建物にするべき。施設を作るのはいたしかたないが見栄を張った箱物は次の世代の負担でしかない。今は令和であって昭和ではないと再認識してよく考えるべきである。メンテナンスやランニングコストを抑えられる作りにして設計をしてもらえればと思います。 ・ホール以外の機能については、実際に使用し続けるのか？初めは皆使用するかもですが、いずれ使わなくなる様なら他の方法もあると考えます。使用するに関しての調査をしてもよいのではと思います。
111	複合文化施設についてはコスト見直しの徹底。入札施工業社の明瞭化（オープンブック方式）。多彩なアレンジで機能的なスペース活用。 フラワーパーク集辺の観光事業の整備。週末は渋滞が発生する程の交通量のため、幹線道路沿いの誘客スポット（スペース）の開発。（例＞道の駅、ロードパーク、広域公園　等）
112	・駅までの道がせまいため、公共交通機関での利用が不便だと思う。その分、バスが本数出れば良いが歩きで来る人が多くなりそう、、、 ・図書館の駐車場と一緒になると思うが、台数の確保がきちんと出来るのか不安（立体Pなどになるのか？）。 ・正直、高浜からは玉里のホールが近いのでそこまで困ってはいないが、石岡駅から近いホールがあればイベント事では良いのかな？と思う。
113	今迄石岡市民会館の利用はない。ほとんど八郷中央公民館での催し物には参加しているので。

114	メインホール、サブホールは不要。中央公民館、ひまわりの館で対応可。もしくは近隣市町村のホールで可。車に乗れない方は公民館で可。そのかわり、図書館を複合文化施設に入れて欲しい。石岡市中央図書館は県内最古の歴史があると聞いており、市外の利用も多い。（特に小美玉市）県内の大学の教授から推薦もあった。しかし、老朽化が進み、トイレも暗くてこわい為、義母や子供達が学習に行ってもトイレ利用を躊躇するらしい。世代を超えてフラっと集うことのできる安全で快適な空間を目指して欲しいです。よろしくお願いします。
115	老人のボケ防止や体力増強を図り医療費の削減につながるよう健康麻雀やトレーニングが出来る部屋を設ける。
116	ホントに必要なのかしっかり見極めて下さい
117	興味がない
118	経済効果が期待できる、アーティストやタレントなどを呼んでも、来ていただける施設。 ＊音楽(コンサート 等)
119	市長は複合文化施設の建設に当たりゼロベースで考えるとの選挙公約と認識しています。 一部市議が「基金を取り崩している状況なのに施設の建設は絶対に反対だ。小美玉市の「みのーれ」等を使わせてもらえば良い」との暴論を市議選の時に言っていました。個人的には特例債を活用し施設の建設には賛成ですが、複合文化施設の建設用地は駅東一択だと思います。石岡市の駅前の一等地を何故利用しないのか？今後、石岡市の発展を考えたら石岡市の顔、石岡駅隣接地以外にないでしょう。議会で否決されたのは前谷島市長降ろしの手段に使われた以外にないでしょう。 旧八郷地区の住民から見たらイベント広場は注意していないと通り過ぎてしまうような目立たない場所です。市民が誇れる施設にして頂きたい。目先の事業費にとらわれず、この際、駅東に図書館やその他の施設も併せて整備する等思い切った政策も必要ではないでしょうか？ 図書館も老朽化しています。併設すれば施設が独立しているよりも経費が大分削減できることと思われます。学生達は使い易い図書館を求めています。若い世代にアピールできる施設が必要ではないでしょうか？ 石岡駅から見える場所はＰＲ効果が抜群です。特急も停車する石岡駅はインパクト抜群です。スケートボードパークもあります。 はっきり言ってアーバンスポーツは成功すれば野球やサッカーよりもお金を稼げるスポーツです。堺町のようにアーバンスポーツに力を入れると子供達に夢と希望を与えられると思いませんか？ビックエアーのジャンプ台があったら注目を浴びますよ。電車の乗客は「あれは何だ！」となるでしょう。駅前に陸上サーフィン施設を誘致していただけませんか？サーフィンは自然のスポーツなので自然条件にかなり左右されます。 人工的に造波できることは上達に役立ちます。石岡市の子供達の中から将来のオリンピック選手を輩出できる可能性もあります。 図書館跡地やイベント広場はデベロッパーに協力を得て条件付きで住宅整備も面白いのではないでしょうか？子育て世代が永住しようと思える住宅の整備です。建設用地については今後数十年後の石岡市の発展を想像し今一度再考していただくことを強く要望します。
120	ライブや同人誌即売会などサブカルチャーに寄り添った施設になるといいなと思う。
121	少子化が進んでいる中、子ども向けの施設が減っていると思います。子どもが楽しめるスペースがあれば良いと思います。
122	市民が気軽に利用できる機能は欲しい。 施設は時間制限や事前予約（窓口での予約）等の決まりがあり利用しにくいイメージ。アプリを利用し登録、予約や手続き支払いも全てアプリ上で管理、施錠もアプリなどでパスコード等でチェックインが出来ると便利かと思う。
123	市民が使用する施設よりも、多方面から来るコンサート等は若い人も石岡へ来る事があり、宿泊施設、駅前の活性化等に繋がると思う 「若い世代を石岡へ」と考えて、これからの時代にのっていってほしいと思う
124	前市長不信任の要因の一つでもある市民ホール整備事業計画。 いくらお金を積み込んで立派な施設を建てたところで、利用頻度が低く、維持費ばかりで赤字になる可能性、いわゆる宝の持ち腐れになる可能性もあるわけですよね。旧市民会館の実績を把握した上で、慎重に検討していただきたいと思います。 近隣の小美玉市にもホールが沢山ありますよね。それらが、現在どのように運営されているのか、実態も深め参考にしてみてはいかがですか。

125	メインホールは、みの～れ　森のホールくらい素晴らしい音響のホールであれば、使用したい方は増えると思います。 中途半端な音響だと財産にならずもったいない。また、みの～れのような客席半分で借りられるのもとても良いと思います。 音楽スタジオは録音可能な設備が欲しい。東大阪市文化創造館も素晴らしい所だと思います。 全館貸切ができて大きなイベントができる仕組みがあっても良いと思います。
126	同じ部屋を使い回せるようにして、無駄にたくさん部屋を作る必要はないと思います。
127	市の予算と人口減少を踏まえ整備して欲しい
128	計画のイベント広場は図書館利用時の駐車場にしているので、建物が建っても周辺の利用がしやすいように作っていただきたい
129	多少遠くても、魅力のあるイベントを探して、他市町村のホールに出掛けたりしています。駐車場があり、カフェなどショップが隣接しているところは嬉しかったです。石岡市にもそんな施設が欲しいです。
130	規模の大きなイベント等が行われる時の、駐車場の確保が心配。 施設に接続されている道路が、南側以外は狭い幅なので付近の渋滞が見込まれると思うので改善が必要だと思います。
131	建設予定地の場所について、駅からも遠く、石岡の中心街からも少し外れてるので、憩いの場として使うには場所が悪いと思う。 個人的には駅周辺にあれば利用頻度は上がるし、市民も外の人も利用しやすく、より利用者多くなると思う。
132	柿岡町内に住んでいるので、公民館があるから、興味ない
133	複合文化施設を作るなら、敷地内に公園があると良い。中で子供が遊べる場所があると良い。 また、作るなら、市の他の公民館を整理（廃止）して、複合文化施設に統合しては。（複合文化施設ができるなら、八郷の中央公民館だけ残せば良いのでは）どちらにしろ、財政を圧迫するなら要らないのでは。
134	メインホール座席数は、1500以上欲しい。
135	市長と議員が市民を無視した選挙で税金を無駄に使い、その皺寄せが来ているのではないか。石岡市議会は説明責任を果たすべきである。
136	外観に、とらわれないこと及び維持管理が簡単にすむ建物を希望します。
137	・施設の建設費用で市民税があがるのが不安である。 ・石岡市の活性化するような施設にしていただきたい。 ・石岡市は子供の遊ぶ場所(室内)がないので施設内に確保していただきたい。 ・常陸大宮ロゼホールみたいに客席1000席でアーティストや芸人のコンサートを見れる施設にしてほしい。 空調の仕事をしているのですが、他市民ホールにお伺いする機会があります。 空調のバックアップがないところが何箇所か見受けられますので、しっかりとした空調管理をお願いします。 空調が不調だと集客が難しくなると思います。
138	この事業が政争の元になっていることが恥ずかしい。 市民のためというよりは、選挙のため、他者を攻撃するために騒いでいるように感じる。 他市の住民から石岡市が嘲笑されているのに、行政や議会は具体的な施策を出せずにいることが情けない。 このような現状では魅力が感じられず、人口が流出するのは当然である。 議会は市民の税金をどう考えているのか説明して欲しい。 議員は本来住民の代表であるべきだが、現状では到底そうは思えない。 議会と行政に奮起を望みます。
139	小さい子供を持つ親子が、催し物に参加しやすいよう、子供の一時預かる所の設備を考慮してほしい。 女性トイレも混雑しやすいので、こうした施設に。
140	渋滞対策として工夫をお願いしたい。駐車場の入口は南側にし、左折進入のみに。 逆に出口は北側のみにして流れやすくすると良いのではないかと考えます。
141	使用する事はあまり無いと思うがみんなのお金大切に使って下さい。

142	イベント広場あたりにつくる計画のようですが、お祭りの際の駐車場が減るのはどうかと思います。そちらの方も考えてください。
143	メインホールのみにしてメインホールの大型化を行うべき。石岡市の発展を願う。
144	災害時の緊急避難、防災拠点としての利用を考慮した設計を期待する。
145	若い人の要望を聞いてあげて下さい。
146	中規模の発表会レベルの施設は、八郷やひまわり館や公民館レベルで事が足りる。 どうせ作るなら、大規模な専門性のある良いホールを作ってほしい。
147	イベント広場は利便性悪いと思う。石岡の祭りでも利用している方も多い為、観光面でも影響が大きいと思います。経済効果を考慮するならば別の候補地か作らない選択もあると思う。
148	作るからには、無駄にならないものにしてもらいたい。ただ、一市民として感じることは、石岡市は昔から何かを作ろうとすると議会の反対があり、頓挫してしまう印象だ。何もしなくても人が勝手に集まる地域だったら良いが、石岡市は人が定住するまちにしていくために試行錯誤しないといけないまちだ。ランドマーク的な場所がない、働く場所がないため、若者は出ていってしまい、税収も上がらず、まちは衰退の一途を辿っている。お金を生み出す施策を官民協働で考え実行してほしい。文化施設には直接関係ないが、駅前開発が無理なら、駅を駅ビル化にはできないだろうか。石岡駅には特急も何とか止まっている。電車を利用していると、いつかは特急が止まらなくなるのではと不安を感じるぐらい、石岡市の衰退を感じる。この文化施設が石岡の魅力の一つになってほしいと切に願う。
149	サブホールを作るなら、メインホールの席数や、設備に投資した方が良いと思う
150	無理に市内の狭い土地を利用する必要は無いと思います。小美玉市のような市民文化センター(大きなコンサート等)のようにゆとりある物を望みます。会議室や調理室等は一部の方の利用なので必要は無いと思う。
151	このようなアンケートはとてもよいと思います　旧石岡市以外に居住の市民は案外　石岡市の事に注視していない部分があるように感じる時があります。石岡市全市民が自分の事として関心を持てるような情報発信をお願いします。 今回のようなアンケートとても評価されると思います。
152	事業スケジュールの本体・外構工事が短いと思う(土日祝日やお祭りは工事出来ない) 発掘調査が長引くと終わらないと思う。
153	建設予定地は中心地以外の場所がいいと思う。車社会なので駐車場が充実していた方が使い勝手が良い。屋外でのイベントで近隣の方に騒音問題が出ないように。駅からはシャトルバスを運行すれば問題ない。売店で石岡の物販販売は必要。市民が気楽に行けて交流が出来たらいい。
154	選挙で撤回を指示しましたがなぜまた同じ事をしているのでしょうか? 選挙をやる前にこの市民アンケートしたほうがコストや市民の意見を聴けたのではとても残念な気持ちになりました。
155	複合施設できたらどういう事ができるとか具体的にわからないから必要かすらわからない。
156	小さい子たちの発表会や健康診断会場等様々な用途で使える会場にしていただきたいです
157	低コストで催し、運営、維持(補修費、人員など)ができるような設計、仕組みを考えて欲しいです。
158	引っ越してきたばかりで答えるのに難しかったですが、大きなコンサートは都内に出られますし、立ち寄るには電車だと少しあるきますし、お祭りの時の混雑を考えるとある程度駐車スペースがほしいと思いました。お祭り以外にもその土地を利用できるフェス…茨城県産のお芋フェス！とか、栗フェス！とか車で来ないと行けないような道の駅とかお店には行かずとも、電車を使ってきてもらう！都内から近いですし…のもありかと。人口減少や不景気を考えると維持できるか…などの心配はあります。カフェなどはどこにでもありますし、近隣に似たような施設があるなら、お金をかけずともできる事があるのでは…と感じました。 今北関東がテレビでもよく取り上げられているので、魅力を感じてもらい、アピールできる場所が良いのではないでしょうか…
159	見栄を張らず、他市の施設を有効活用して、石岡らしい施設規模の整備が望ましい。
160	イベント等年間計画を通して頻繁に開催され、閑古化イメージを持たれない運営が肝要。定常的(定期・期間)開催で施設の不稼働の無いようにすべきと思います。
161	図書館および歴史館の併設。現在の図書館の土地利用。駐車場や歴史館として利用する。 古墳時代から近代までの歴史および史跡の紹介。 古墳時代（船塚山古墳）から茨城廃寺、国分寺および国分尼寺　国衙などの歴史の紹介や霞ヶ浦、筑波山、恋瀬川、果樹、自然環境の豊かさや、地域の住みやすさ安全面、移住の紹介などの窓口。
162	もう少し検討してからで、建設ありきで進めないでください。

163	新しい市民ホールが建設されること自体は嬉しいが、現実的に、将来の人口の推移やその年齢比率を考えると検討の余地があると思う。 市民会館が閉館してから現在まで、施設がなくて困っていたのか、代替の施設ではいけないのか、新しいホールが本当に必要なのか。 建設するのであれば、具体的な利用方法を想定することはもちろん、 ＊人口減少を緩和させるために、魅力のあるまち・施設にする(道の駅のように名物を作る等) ＊市外の人も利用・参加(集客)できる施設にする これが、前提だと思う。 巨額な資金(税金)が投じられるのだから、市民が利用することだけを目的とせず、ある程度採算がとれるのかなど、急がず、慎重に熟慮して欲しい。石岡市にはブドウや柿など、魅力のあるものがたくさんあるのに、市外から転入してきて初めて知ることばかりだった。 市民ホール建設もいいが、もっと魅力を発信することにも注力して欲しい。
164	今の計画では規模がとても中途半端。 茨城県は著名なアーティストがコンサートを開催できるようなホールがないため、どうせ作るならきちんとした規模のホールを作って欲しい。アーティストを観るために他県からも人は来るようになる。また石岡市の知名度も上がると思う。
165	盛り込みすぎ。簡便であるが中規模で質の良いもの。 公民館で行なっている程度のものを無理やり持ち込まない。 近隣自治体の施設との競合も考えて効率のよい運営を考える。 無理やり駐車場を広げずイベント用の臨時バスの利用を促進する。これからの社会構造を考え、車に頼り過ぎない工夫を試みる。むやみに駐車場の苦情に屈しない。
166	建設予定地が住宅地に囲まれていて将来性があまり感じられない。旧市民会館のようなイメージになる気がする。また駅から1kmとあるが、石岡市民が利用するのには、あまりこだわる必要はないのではないか。もっと開けたところが良い気がする。
167	このアンケートは、同じ質問(規模or質)が3～4回ほど出てきて、イライラします。 各地区のコミュニティセンターやひまわりの館でできるところはそちらを利用してもらい、それらとは別格の内容にした方が有効的だと思われます。
168	場所はなぜ、そこの場所なのか？ 住宅地の方に作られても、使用する来館する人は駅前に作るより、減ることは誰しもがわかること。 中途半端な施設を作るより、これなら喜んで税金はらいます！というような子育て世代、これから税金を払う世代が納得するような建物にして頂きたいです！期待しております！
169	八郷の中央公民館をリフォームしたらと思う。
170	管理運営方式を「指定管理者制度」の導入とありますが、反対です。